

”1994”

# דודו בן זאב

גרסת עבודה נכונה ל-20.11.06

© כל הזכויות שמורות לדודו בן זאב

(צעקה) דוד (מתעורר) מה?

היא: יש לי ירידת מים

הוא: נקרא לאינסטלטור בבוקר (מסתובב במיטה)

היא: לא לי יש (צועקת)

הוא: (מתעורר יותר) אבל אבל עכשיו רק שבוע 34 ורק ארבע לפנות בוקר ורק הרגע ישנתי

ורק רגע (רץ) אני בא

(קטע תנועה לאריזת זיו והדברים)

הוא: את בסדר שם מאחור? (מביט לראי יוצר קשר עין עם אשתו)

היא: כן כן

הוא: תראי תראי את הזריחה

אני: זוכרת את השיחה אצל הרבנית לפני החתונה?

הרבנית: ש...ש?

אני: דודו וזיו

הרבנית: ש...ש?

אני: אהה...לום?

הרבנית: נכון יפה תשבו תש... .

אני: בו

הרבנית: ברוכים תהיו ובמזל טוב ובשמחה ובברית ישראל אני מבינה שאתם עומדים

להתחתן?

אני: כן כן אחרת לא היינו זאת אומרת נחמד לראות אותך אבל... כן כן מתחתנים

הרבנית: ואתם עומדים לבוא בברית הנישוא

אני: אם

הרבנית: אתם גרים יחד?

אני: אהה...כן

הרבנית: לשמור שבת שומרים?

אני: אנחנו חילוניים אבל נראה לנו טוב להתחתן.

רבנית: כדת משה

וישך

אני: אל

רבנית: ועל ימי ני/דה שמעתם?

אני: כן...כן

רבנית: נו, אז אתם פה לשי

אני: קה

רבנית: ותפקידי להורות לכם את הדרך ה'

אני: חוצה...אנחנו הולכים הול... .

רבנית: כיס?

אני: מזל טוב לכולנו

זיו: אההה.....

אני: הגענו הגענו

### סשן משגב לדך

מיילדת: היי מתוקה (עומדת על רגל אחת ידיים כְּנֻרוֹת) שלום חומד

דודו: המתוקה בירידת מים

מיילדת: שירדו שירדו כמפלים הנשפכים מימי ההרים

דודו: ההר היחידי שראיתי זה העלייה לירושלים

מיילדת: אל תהיה מצחיק, איך את?

זיו: כואב

מיילדת: טוב זה חלק מהבריאה המופלאה. אושר דרך הכאב ככה זה לידה טבעית

דודו: בנוגע לאושר...את בטוחה שכדאי להמשיך עם התוכנית של לידה טבעית? בכל זאת חודש שמיני

מיילדת: שבוע 34...שבוע מבורך, מואר, קצת מוקדם אבל

דודו: זה לא מסוכן ככה?

מיילדת: לחיות מסוכן, הסר דאגה

### זיו: אחחחח

מיילדת: תראו פשוט נוף מקסים מהחלון (נאנחת) הרי ירושלים האאא

זיו: (עובר לאנחה של זיו) האאאא כואב

מיילדת: כן כן בואי תשבי בזהירות (בודקת) טוב פתיחה קטנטונת, רק 4 אצבעות, יש זמן ויש...ג' ק ר ז י

(מאושרת)

דודו: את בטוחה ששווה להמשיך בתוכנית? זה לא קצת שבוע מקודם מדי?

מיילדת: התינוק רוצה לצאת...מי אנחנו שנעצור בעדו, את תהיה מצחיק

דודו: אבל כזה אני...בכל זאת לא עדיף חדר לידה רגיל?

### זיו: אהההה

דודו: כואב מְמִי?

מיילדת: לידת כריעה, יהיה מקסים, מוסיקה?

דודו: שכחנו את הקסטות בבית

מיילדת: יש לי פה משהו מקסים CHILL OUT (קוראת מהתווית) ים שחפים ומדוזות

דודו: מדוזות עושות קולות?

מיילדת: אל תהיה מצחיק, הן ברקע

### זיו: אהההה

דודו: כואב מתוקה?

זיו: (צעקה גדלה) אהההההה... קצת

דודו: אולי בכל זאת בגלל המצב שווה אפידורל?

מיילדת: אפידו... טפו... למה? למה?

זיו: למההה? (צועקת)

דודו: מה למה ממי?

זיו: למה עשית לי את זה?

דודו: את מה?

זיו: ילדדד

דודו: (מתבלבל) זו היתה החלטה משותפת לא?

(צועק) לאאאאאאאאאא

זיו: (פתאום מפסיקה לצעוק) מה? (חוזרת לצעוק) אהההההה

דודו: שיט

זיו: מה

דודו: יש לי הצגה היום

זיו: אבל יום שישי

דודו: כן כן בשתיים, אגודת ידידי הבימה, שיט, פעם בשנה יש לי הצגה ביום שישי וזה נופל בדיוק, אבל בדיוק על הלידה.

זיו: אל תזוז לשום מקום, טבעי זוכר? זה אומר גם אתה פה איתי

דודו: כן, כן, כן רק ש...

זיו: אההההההה

דודו: יש לי הצגה בתל אביב בשתיים

מיילדת: אני פה איתה, לך לך לעבודתך

דודו: (למיילדת) כן כן (ליזיו) אז אני צריך תיכף לזוז

זיו: אההההההה

דודו: אולי בכל זאת פשוט.. מה מה? מה זה?

מיילדת: (מחזיקה שופר קטן מעץ) זה לשמוע את הדופק

דודו: ככה? הבמבוק הטפשי הקטן הזה? החליל רועים קטום הראש הזה? עם זה את מיילדת את העתיד שלי?

מיילדת: איך ילדו בשנת 10 לספירה ובמצרים ובאינקה?



## **נדנדה גינה ציבורית**

(מעל איתי) לאן אתה מסתכל תולתול? לגבות שלי לעצים? לשמיים? ש...מיים  
לרבנית אתה מסתכל?  
לאלוהים?

## **(מטייל עם העגלה בשינקין)**

חבר: אוי זה מתוק...איך קוראים לו?  
הוא: איתי  
חבר: בן כמה הוא?  
הוא: שנה  
חבר: וואו.. הוא חולה?  
הוא: לא לא פשוט קצת עייף  
חבר: אהה רוצה לישון?  
הוא: כן הוא תמיד נרדם...בכלל ישן המון "הילד חולם"  
(זודו מאכיל את איתי בבית) פה גדול, הסססס טעים  
היא: במכון להתפתחות אמרו שהוא מאחר קצת  
הוא: לאן?  
היא : בהתפתחות  
הוא: העיקר שיהיה בריא  
היא: כן אבל בשלב הזה הם כבר יושבים ויש כאלה שהולכים  
הוא: נו, טוב הוא היה פג. כן כן הוא עדיין קצת כזה מין פג (לאיתי) פג מי פגפגון פג  
פוגינלה

## **אצל הרופאה**

הבאת את כל הניירת והבדיקות?  
הוא: כן הנה הכל כאן  
רופאה לאיתי: איתי בן זאב, שנתיים וחודש, נולד שבוע 34, משקל תקין. שלום ילד  
שתיקה  
רופאה: טוב בואו נראה מה הוא עושה  
הנה תשים את הקוביות אחת על השניה  
הוא: מה? הוא לא עושה את זה!  
רופאה: נו בוא נראה... את שם? אתה איחתי? בוא תשים קוביה ע-ל-ק-ו-ב-י-ה  
הוא? את גם רבנית בזמנך החופשי?  
רופאה: סליחה?  
הוא : כלום כלום הוא לא בונה קוביות  
רופאה: בוא נגלגל כדור – הנה אתה תופס?  
הוא: לא הוא לא יתפוס הוא גם לא ימסור לך?  
רופאה? אתה עורך דין שלוו?

**הוא :** את השופטת שלוו?

**רופאה:** אתה מוכן להירגע?

**הוא (נרגע)** נו איתי בוא תראה לה...תמסור לה כדור...כן תמסור...תגלגל ...נו אין כלום

בתקרה איתי ! סתם מבנה אידיוטי מימי המנדט... איזה מנדט... נו איתי איתי

**רופאה:** תראה אני מסתכלת פה בבדיקות קיים חשש לPDD איחור התפתחותי כללי, ויש

משהו עם הערכים של המיטוכונדריה... הייתי רוצה לעשות לו ביופסיה

**הוא:** מה זה?

**רופאה:** לוקחים חתיכה מהשריר בשביל לשלול

**הוא:** לשלול מה? מה בדיוק? מה את רוצה ממנו? מה את חושבת שנחתוך לו איזה חתיכה

מהרגל רק בשביל שתהיה לך אפשרות לקרוא לבעיה באיזה שם לטיני, לטיני בתחת שלי.

**רופאה:** אדוני?

**הוא:** לא לא לא לא...את יודעת מה יש לי שאלה ואם יהיה לך איזה מימצא תוכלי לעזור

הא?! תוכלי לעזור?... הא תעני לי קיבינימאט נשבר לי מכס לגמרי זה הבן שלי ולא

תחתכי לי אותו ולא תפרקי אותו...ולא תודה אל תחברי לי אותו אחר כך חזרה את שומעת

את שומעת?

ייצור מטומטם דפוק ואטום שכמוך...בוא איתי הולכים...

ראית הוא עושה כבר כמה צעדים

**רופאה:** תראה הוא כבר מעל שנתיים באמת ביג דיל כמה צעדים...

**הוא:** את יודעת מה, יש לי דיאגנוזה בשבילך, אחת כזאת שלא צריך בשבילה אפילו

ביופסיה, את טובלת מאוטם שריר הלב

**הולכים ברחוב איתי בעגלה**

תראה תראה איתי, מה זה פה? קורסי פעוטות מחוננים מוסיקה מחשבים תיאטרון, מה אתה

אומר איתי, בא לך?

**מישהו:** איזה מתוק, הוא חולה קצת מה?

**הוא:** לא הוא לא חולה, הוא פשוט עייף עייף עייף...אני עייף. בוא נלך לגינה

**גינה**

ילד: (מרחוק) רוצה מסירות?...רוצה לרוץ?... רוצה מסירות?...

דודו: (אחרי שתיקה ארוכה) איתי, איתי

ילד: אני זורק... אתה תופס?

דודו: איתי תפוס... תפוס (קם מביא כדור) (לילד) איך קוראים לך?

ילד: יניב

דודו: זה איתי, נו תמסור איתי (בלחש) תמסור בבקשה תמסור (בועט את הכדור ליניב)

תמסור יניב תמסור, יניב. יניב (הילד הלך)

**אופניים 1**

(אור, דודו מתעורר במיטה) שיט, חמש ורבע אוקיי, יאללה, איך לא התעוררתי? טוב, מהר, ג'ל, פאואר ג'ל, אבקת ויי לאחרי הרכיבה, שני בקבוקים, משקה איזוטיני בראשון מינלריים בשני, מינלריים? יש, ביב? יש, חולצת רכיבה, כפפות, קסדה, גרבי רכיבה, תאנים יבשות, שקדים, קרם שיזוף, שמי קרים, שלא ישפשף יותר מדי, משקפי שמש, בנדנה שהזיעה לא תיכנס לעיניים, מה עוד? מה עוד? אופניים כאילו?

איתי: אבא?

דודו: מתוק מתוק תישן, ששש תישן,

איתי: מיץ

דודו: כן כן מיץ מיץ, הנה תשתה תשתה לאנס ארמסטרונג מחכה לי, נו מהר אני מאחר... אני על

**האופניים חיוך גדול שביעות רצון (בפעם הראשונה ואז סצינת ההתעוררות)**

איזה דבר זה הרכיבה? (עוצר מהדיווש האור יורד)

(לתאורן) נו מה קורה? (חוזר לדווש האור עולה)

זה מספיק? (מדווש במרץ) (לקהל) מה אנחנו מדברים בסך הכל הצגת יחיד... זה לא שאני צריך להעיר איזה מיוזיקל או משהו (לתאורן) זה בסדר OK ... אפשר להמשיך...איזה סוס אציל זה (על האופניים)...יום אחד גם לי תהיה שלדת קרבון... ואיזה יצירת אמנות לאנס עשה מהחומר הזה...איזה איש, לא יאומן, שבע פעמים לקח את הטור דה פראנס, איך הצרפתים קוראים לו הקניבל, הבוס... הוא גם ניצח ת'טור וגם ת'סרטן החד אשך הזה...לא יאומן כמה אינפורמציה אני יודע על אופניים, ולא רק אופני כביש גם שטח, הארד טייל, פול ספנשיין, שיטות שיכוך מיתלים, בולמים, עם דיסקים וי ברייק, עם בובינג, בלי בובינג, פור בר לינקג', עם הוראס לינק, בלי הוראס לינק, סינגל פיווט, פרופדל, מרזוקי, אס פי די, סקוט, ספשלייזד, טרק, קוננדייל, קונה, קיי אג' אס, אס פי ווי, אס פי ווי, אס פי ווי,

המורה: דודו

הוא: המורה?

המורה: אתה איתנו?

הוא: SPV, SPV, SPV, SPV... SPV... סטיבל פלטפורם וולווי

המורה: PDD?

הוא: (יורד מהאופניים) PDD (מבולבל) PDD כן אני זוכר משהו כזה המורה, ספלישיזד פול ספנשן

פור בסור לינקג' עם PDD

המורה: דודו אתה מתחמק. PDD? שאני אשלח אותך הביתה ותביא פתק מהבן שלך?

הוא: לא לא לא שנייה, PDD... ידעתי את זה פעם D אחד זה בשביל DEVELOPMENT

...התפתחות, נכון המורה?

המורה: תמשיך

הוא: PDD התפתחותי אני יודע כי בעברית זה איחור התפתחותי כללי SHIT נו מה זה שתי האותיות

האחרות P.....P זה אולי פי איזה התפתחות מאוחרת...לא? טוב טוב



פָּ דָּ סוֹס... סוֹס שֶׁהוּא רִץ וְיִתֵר הַסּוֹסִים רָצִים יוֹתֵר מֵהָר אִז אֲצִלוּ זֶה לֹא תִתַּת תִּתַּת אֵלָא פָּ דָּ דָּ

פָּ דָּ דָּ פָּ דָּ דָּ

**המורה:** דודו אתה לא עונה לעניין

**דודו:** נשבע לך לא לא את יודעת מה לא זוכר....לא יודע לא רוצה לדעת טוב! טוב

### **גננת – שירות שכנוע (איתי בן 3)**

**דודו:** את תראי הוא לא יפריע הוא ילד שקט

**גננת:** כן אבל

**זיו:** הוא מתוק אמיתי

**גננת:** כן אבל

**דודו:** את תראי...הוא נכס לגן...מה כל הילדים צריכים לעלות במדרגות לעשות חימר לצייר לנגן וחול

הוא הוא פשוט יהיה לו, פה אתכם ולאט לאט הכל יסתדר, על מה אנחנו מדברים ילד בן 3,

**גננת:** כן אבל

**זיו:** הוא מלאך אמיתי רק חום ואהבה, זה כל מה שהוא צריך

**גננת:** כן אבל

**דודו:** כן...אבל מה?

**גננת:** תראו זה גן לא קטן, יש פה 40 ילדים ואנחנו שלוש גננות

**דודו:** עדיף ככה, הוא יהיה חלק מכולם, הוא יראה את כולם מדברים הוא גם יתחיל לדבר, כולם רצים גם

הוא יתחיל לרוץ כולם מתגלשים

**גננת:** תראו כל ילד עושה פה לפי איך שהוא מרגיש

**דודו:** מצוין תני לו להרגיש, תנו לחיות לחיות, תנו לו פשוט בגן להיות...

**גננת:** כן אבל..נו טוב בואו ננסה מה כבר יכול להיות?

**זיו:** מה כבר יכול להיות?

**דודו:** מה כבר יכול להיות - זאת גישה!!!

**דודו:** תעשה אההה, פה גדול (מאכיל את איתי)

**היא:** אתה יודע מה אמר לי הגנן היום שבאתי לקחת את איתי?

**הוא:** שלעצים בשכונה יש כינמת?

**היא:** לא לא הגנן בגן של איתי... הוא אמר שהוא מבזבז את הזמן

**הוא:** מה יש לגנן לבזבז את הזמן, אז שלא יעשה טובות ולא יגזום את העצים בשכונה...

**היא:** לא הגנן בגן של איתי...הוא אומר שאיתי מבזבז את הזמן...מתי התור אצל

הפטיכיאטרית?

דודו: ילד בן 4 וכבר מבזבז את הזמן, מצחיק

**עליזה רינג/ פסיכיאטרית**

**דיאלוג I**

**לאחר חצי שעה**

**רינג:** טוב בואו נשב, איתי רוצה לראות טלוויזיה?

הנה אני שמה לך מיקימאוס טוב?

**רינג:** טוב תראו...הייתי איתו... שיחקנו קצת.. חמוד כזה תשתו משהו?

**הוא :** לא תודה

**רינג:** עוגה? יש לי טורט גבינה

**הוא:** לא, לא זה בסדר

**רינג:** משהו לאכול?

**הוא:** מה?

**רינג:** יש קציצות, אורז, רוטב מצוין, מוסקה, נשאר פירה מאתמול, מלפפונים שאני כובשת

לבד? אה? לא? שניצל דג? פלפלים ממולאים? קישוא...

**הוא:** לא לא אנחנו לא באנו לאכול

**רינג:** כן אתה צודק צודק נסחפתי

כרובית מטוגנת? סתתתם... טוב איתי...אני...ממה שאני רואה ואיך שהעניינים מצטיירים לי

אני חושבת שמדובר במקרה של... **"קווים אוטיסטיים"!!!**

הוא מפנטז הופעת רוק

והזמר/גיטריסט צועק לקהל

GOOD EVENING תל אביב GIVE ME קוף GIVE ME 'ו'... 'ו'.....'ו'.....'ס'.... א. ו.

ט.ט.ט.ט.ט.ט

המוסיקה מתגברת והופעת רוק ממלאה את כל הבמה. עד שהמתופף מתופף על עצמו את

עצמו

חושך/אור

**גינה ציבורית**

**דראפט ראשון**

**הוא:** שושה... שושה...איתי!... צועק בלחש (לקהל הטכניקה! צעקה בלחש)

איתי...איתי... לא לרוץ אני איתך

**זקן:** איזוהי כלב יפה (מנסה למשוך שיחה)

**הוא:** (נקרע בין הפוקוס לאיתי לזקן ולכלבה) כלבה... איתי תיזהר הדשא מלא...

**זקן:** מה איש צעיר? (צועק בלחש)

**הוא:** כלבה כלבה לא כלב...איתי איתי תעזוב

**זקן:** אה יפה

**הוא:** כן כן (מתקן) יפה חמודה, איתי נו אל תרים

**זקן:** מה הילד מרים?

**הוא:** כלום...סתם שם...דשא...איתי תעזוב את זה (לכלבה) שושה אליי

**זקן:** הוא מרים קקי לא?

**הוא:** איזוהי קקי מה קקי...איתי בוא הנה נו... שושה מה את מריחה?

(לזקן) זה שוקולד

**זקן:** מה?

**הוא:** הוא מרים שוקולד, אתה יודע ילדים אוהבים שוקולד אז מרימים הדשא פה זה מדהים

מלא שוקולד, איתי בוא הנה או שאנחנו הולכים...קח, תנקה ידיים (נותן לו טישו)

**זקן:** הכלבה...גזעית?

**הוא:** איתי אני הולך זה מספיק לי (לזקן) כן כן גזעית גזעית (לאיתי) הלכתי, אני הולך

**זקן:** (מתעקש) הכלבה... היא אוכלת שם קקי

**הוא:** שושה תעזבי את זה ובואי הנה...אני לא לוקח אותך לטרמפולינות (לאיתי כמו לכלב)

בוא איתי איתי הולכים הביתה. שושה אין היום טלוויזיה ואת לא יוצאת מהחדר... איתי

בוא קח הנה עצם הולכים הביתה

**זקן:**הנה הנה אני בא... מה יש לארוחת ערב?

**הוא:** מתחיל לרוץ כמו בתוך הזיה חלום. הזקן רץ אחריו בתוך ההזייה שלו

(דודו מתחיל לרוץ אחריו הזקן, אחריו שושה ואחריה איתי)

(מתחיל הריקוד של איתי)

### הולכים בשדרה יד ביד

**הוא:** איתי תראה שד' רוטשילד...תגידי רוטשילד

**איתי:** שדרות רוליצי'

**הוא:** לא חמוד רוטשילד

**איתי:** רוליצי'

**הוא:** טוב עזוב לא חשוב

**איתי:** סליחה סליחה

**הוא:** זה בסדר חמוד סתם

**איתי:** סליחה... אני מבקש סליחה

**הוא:** נו די מספיק... נקנה ארטיק שנגיע הביתה

**איתי:** סליחה

**הוא:** נו מספיק בסדר די הבנתי

**איתי:** סליחה סליחה אני מבקש

**הוא:** די נו די

**איתי:** סליחה

**הוא:** טוב עזוב אין ארטיק

**איתי:** סליחה

**הוא:** די נו עוד פעם אחת ולא הולכים מחר לפארק

**איתי:** סליחה

**הוא:** טוב. אין פארק אין פארק אני אומר עזוב

**איתי:** סליחה

**הוא:** נו הבנתי די לא חשוב כלום עזוב. אתה רוצה שנוותר גם על הארטיק?

**איתי:** סליחה סליחה סליחה

**הוא:** נו מספיק טוב בפסדת גם את הארטיק

**איתי:** סליחה סליחה

**הוא:** (משנה טקטיקה) טוב די בסדר סלחתי OK סלחתי נגיע הביתה נקנה ארטיק

**איתי:** סליחה

**הוא:** (צועק) נו די כבר עד מתי? מספיק שומע? שמעתי סליחה סליחה סליחה די

### **הולכים בלי להוציא מלה (שם את איתי על הכתפיים)**

**הוא:** תראה איתי מה הם משחקים פה? עם כדורים! תראה זה משחק שקוראים לו פטנק,

זורקים כדורים הכי קרוב וכדור הקטן אתה מסתכל? איפה אתה? (ג'סטו של איתי) איתי

אתה איתי (מוריד אותו מהכתפיים) אתה מסתכל, איפה אתה? (שוב איתי נושך את היד)

תוציא את האצבע מהפה, נו זה מלוכלך

**איתי:** סליחה

**הוא:** מפליק לו על הלחי

**ניגש בחור צעיר אליהם**

**פּוץ:** תגיד באיזה זכות אתה מרים עליו את היד

**הוא:** סליחה?

**פּוץ:** מה אתה חושב שאתה עושה?

**הוא:** על מה אתה מדבר? (עוצר את העצבים)

**פּוץ:** באיזו זכות אתה מרביץ לילד...רק כי הוא הבן שלך?

**הוא:** תגיד מה זה עניינך?

**פּוץ:** הו הו תיכף תרביץ גם לי מה?

**הוא:** תגיד מי אתה חושב שאתה?

**פּוץ:** אתה מרביץ לו תיכף תרביץ גם לי

**הוא:** מי אתה חתיכת חרא קטן שתטיף לי? יש לך מושג מה זה להיות שעה אחת עם איתי?

הזבל הקטן משחק לי, פרנקופיל עלייך בטח היה ברזיסטנס חתיכת שומר יערות באמזונס

להציל לווייתנים נכחדים כן

ואבות נכחדים זה לא מספיק חשוב?

מגדל בזיליקום

נרקומן של סינמטקים, מה אתה יודע מהחיים שלך?  
מה אתם רוצים? מה הוא יודע מהחיים שלי? מי הוא בכלל...אז מה אני אבא מכה? בשניה  
אחת הפך אותי לאבא מכה, יום אחד, יום אחד תהיה עם הבן שלי. איתי, איתי איפה אתה?  
בוא בוא חמוד

יאללה שישחק פטנק מילא שישחק פטנק ויחשוב שהוא בפריז שילקק טרמיסו ויאמין שהוא  
בוונציה שילעס סושי ויפנטז על טוקיו

### **בוא הולכים למקדונלדס**

**הוא:** אז מה אתה רוצה להזמין?

**איתי:** תאכל גם אתה...

**הוא:** איתי זה אוכל זבל...טוב OK גם אני ... אז מה אתה רוצה?

**איתי:** נאגטס וצ'יפס וקולה.

**הוא:** לא לא לא קולה אתה מקיא...מים.

סליחה 6 נאגטס, ציפס רגיל ומים מינרליים

**איתי:** וגם אתה

**הוא:** OK ובשבילי מק רואיל וציפס גדול תודה

### **אוכלים.**

**הוא:** טעים לך מתוק? איתי אתה איתי?

**איתי:** כן

**הוא:** מה קרה? איתי... (איתי מקיא) SHIT נו די לא עוד פעם...

**איתי:** סליחה

**הוא:** נו די מספיק לא לא לא אל תתחיל לי עם סליחה פעם אחרונה שאוכלים ת'זבל הזה

**איתי:** סליחה

**הוא:** צועק נו די

### **(עומד ושוטף כלים במטבח)**

(בטלפון) אז מחר ב-6:30 כן?

**סיני:** כן כן

**הוא:** אני אוסף אותך כמו היום כן?

**סיני:** כן כן

**הוא:** וזה כמו היום 350 שקל כן?

**סיני:** כן כן

**הוא:** שיט, (צועק לזיו) זיו...

טוב... אז... אהה לי זה מול התחנת דלק ב-6:30 כן?

**סיני:** כן כן

הוא: זה רק המטבח, זה כמה שעות ונסיים עם זה.  
(זיו נכנסת עם סיגריה בפה) נו מה זה? מתי תסיים כבר עם המטבח הזה?  
הוא: זה מה שאני עושה עכשיו, הזמנתי את הסיני הזה למחר  
זיו: עוד פעם עם הפיקניו הזה?  
הוא: מה את רוצה ממנו? קטן אבל בריון, ואפשר לסמוך עליו, לא מוציא מלה מהפה  
זיו: תראה מה עשית לארון, איך אני אשטוף עכשיו כלים?  
הוא: שטפתי, שטפתי, הנה תראי (מרים את הארון) הכיור ריק  
זיו: תעזוב את הארון עכשיו, אני יורדת להביא את איתי  
( דודו עובד במטבח, קודח איתי וזיו נכנסים )  
דודו: היי ממי, היי תיתוש (קודח) (איתי צועק בבהלה) כלום כלום רק מקדחה (מתפתח  
להתקף חרדה של איתי)

## אצל הפסיכולוג

דודו: תגיד, הרבה ילדים עם קווים אוטיסטים רגישים ככה להקאה?  
**פסיכולוג:** למה קווים אוטיסטים?  
**הוא:** הפסיכיאטרית אמרה קווים אוטיסטים...מה לא?  
**פסיכולוג:** יכול להיות אולי פשוט אוטיסט?  
**הוא:** לא לא איתי לא אוטיסט...לא...הוא מקיא, זה נכון...הוא מדבר לא כפי גילו, זה נכון אבל תראה  
הוא...הוא גם וגם...יש בו הכל...הוא גם חוזר המון פעמים על אותן מילים ומתקשה ליצור קשר עם ילדים  
בגילו אבל יש לו קווים... לא יודע! לי זה ברור מה כל כך נורא...טוב אני מודה שיצאנו מהפסיכיאטרית  
זיו לקחה את האוטיסט ואני את הקווים מה נורא בזה?  
אחד יש לו ילד ג'ינג'י, שלי עם קווים  
אחד יש לו ילד כדורסלן שלי עם קווים  
אחד יש לו ילד מוסיקאי שלי עם קווים  
מן ילד מקווקוו זה! זה הילד שלי  
ואיתו אני יוצא למלחמה OK  
**פסיכולוג:** בוא תנסה  
**הוא:** מה?  
**פסיכולוג:** סתם תרגיל תגיד הבן שלי אוטיסט  
**הוא:** הבן שלי או...הבן שוקולד  
**פסיכולוג:** דודו  
**הוא:** טוב טוב הנה אני אומר הבן שלי או...פנוען מה יש הוא מת על אופנועים...מה לא יתנו לנהוג  
באופנוע OK הנה הנה זה...איתי או...או...**(מתחיל לפהק)**...אולי בפגישה הבאה...אני קצת עייף...בכל  
זאת דיברתי המון היום לא? לאן אתה הולך? אילן אי...אילן תחזור ואני אומר  
**פסיכולוג:** תגיד...בטוח

**הוא:** כן...כן הנה אני אומר....שניה רק שניה והנה זה בא הנה זה מתקרב הוא בא הבן הזה שלי...הנה הוא (מפנטז) רץ אלי (לאילן) אתה רואה? תראה איך הוא רץ המקווקו הגאון...בוא איתי בוא...תראה תראה איך הוא קופץ...אתה רואה?...תראה איך הוא יושב אה אה? ראית פעם ילד מוכשר כזה? תגיד תגיד תונה גם רץ גם קופץ גם יושב...**(מתלהב)** גאון הוא גאון...

**(חוזר לתדר)** ואתה רוצה להגיד לי אוטיסט חוצפה הוא אוטיסט?

**(מגחך)** קווים אוטיסטים...חוצפה הילד הזה שלי מושלם, אתה שומע הוא **מושלם** הוא **מקסים** הוא **רגיש** ויש לו חיוך של מלאך.

**(יוצא מהחדר מאושר. לעצמו)** אוטיסט הוא אמר לי חוצפה ולחשוב שאני עוד משלם לו כסף על כל הפגישות האלה. אני אבא שלו אתה שומע? אבא שלו אתה שומע אבא שלו, ואין, לא קל? אז לא קל.... זה מה שזה. זאת מלחמה ואנחנו ננצח, מה זה הטישיו הזה פה? תסתכל לי טוב טוב בלכן של העיניים, אני לא בוכה מבין? תסתכל טוב.... לא בוכה

## **מגדת עתידות**

(הופכת קלף) רווח...איש הרוח...אני רואה כשרון, יצירתיות (עוד קלף) רגישות גדולה (עוד קלף) המממ (עוד קלף) אני רואה בעיה, בריאות, משהו כאן (מראה עם היד על כל הגוף)? אתה נשוי?

דודו: כן

מגדת: (פותחת עוד קלף) אני רואה נקום גבוה, אולי נבנה, בנה?

דודו: סליחה?

מגדת: בנה, בנה

דודו: הא, במה, כן אני שחקן

מגדת: אל תעזור. אני רואה ילד

דודו: בן או בת?

מגדת: הופכת קלף) בן. אוי.

דודו: מה?

מגדת: אני רואה כאב (עוד קלף) עם האות א'

דודו: איתי, זה השם של הבן שלי... ידעתי

מגדת: נה ידעתי?

דודו: אמרו לי שאיתי ביפנית זה כאב

מגדת: (הופכת עוד קלף) איש השחפין

דודו: זה טוב או לא?

מגדת: (לא עונה הופכת עוד קלף)

דודו: האיש הזה עם הקלשון וראש התייש, הוא טוב או רע?  
מגדת: תלוי ני יוצא אחריו (פותחת עוד קלף) ממממ, אשת הנדוזה  
דודו: זה נשמע לי מוכר שחפים, מדוזות, עזים,  
מגדת: ואשת הנדוזה (פותחת עוד קלף) היא עונדת על הר גבוה עם חליל רועין, איך אונרין קטון ראש  
דודו: זאת המיילדת  
מגדת: נשהו פה לא נתאין (אוספת את הקלפים) תחלק לשניין  
(דודו מבצע את זה)

(מגדת העתידות מרימה קלף, אוחזת בראשה, מתחילה להשמיע קולות, פתאום פותחת עיניים גדולות )  
תרשון לא, אסור שזה יהיה כתוב, תזכור. בליל ירח נלא, שלושה צדפין (מחטטת בקופסה ונותנת לדודו)  
תרשון עם נקל על חול ין, נקי מצעדים, זה חשוב את האותיות א, י, ת, י ותקפוץ על האותיות כנו בקלאס  
א' ינין, י' שנאל, ת' ינין, ועל ה' האחרונה ען שתי הרגליין, זרוק את שלושת הצדפין לין רחוק לא להביט  
לאן הצדפין נופלין, לקפוץ עם הגב לין ת' ינין, י' שנאל, ת' ינין ולך משן מהר, לא להביט לאחור. זהו  
שלון  
דודו: כמה אני?...  
מגדת: שלון ואל תסתכל אחורה, לך

## בבית

דודו: ממי אני מוריד את שושה  
זיו: לא צריך הורדתי אותה בערב  
דודו: היא נראית לי לחוצה, אני אעשה לה סיבוב ארוך, אז אם את עייפה תשני, תשני, מחר יום ארוך

## ים

דודו: שושה שושה בואי הנה (שובר מקל מעץ)... תעזבי את המקל, נו תעזבי אותו (שושה נוהמת לעברו)  
די כבר, חיה, איזה מטורפת את.... תני את המקל (קושר את שושה לעמוד ושושה מביטה בדודו המתרחק  
ובוכה

**המשך הוראות במה – הטקס מבוצע ככתוב, אבל בסוף הטקס דודו מביט לאחור**

## לימוד אופניים I

דודו: איתי תחזיק את הכידון! לאן אתה מסתכל? קדימה אנחנו מביטים לאן שאנחנו עומדים לרכב כן  
איתי: כן (מטושטש)  
דודו: איתי איפה אתה?



איתי: אני כאן

דודו: תסתכל עלי עלי, עכשיו אתה מחזיק את הכידון רגל ימין, הפדל...פדל כן?  
ואז אתה לוחץ חזק חזק על הפדל והאופניים נוסעים קדימה...לא לא עם היד אתה לוחץ...לא זה ברקס,  
מעצור, אתה צריך לדחוף את הרגל, איתי איתי מה זה הפדל?

איתי : (מצביע על משהו)

דודו: לא זה פעמון...פדל דוושה איפה הדוושה? איפה אתה, נו, מה אתה רוצה לרכב? אז תעשה מאמץ  
תלחץ על הפדל (מתחיל להתעצבן) זה פדל! והרגל לוחצת את הפדל

איתי: אייה

דודו: סליחה...אבל הרגל הרגל לאן אתה מביט? נו, מה יהיה?

איתי: דובילי דובילי דובילי

דודו: תפסיק עם הקולות האלה, ראבאק, אתה רוצה לרכב או לא? למה לעזאזל ביקשת שאני אקנה לך  
אופניים הא, למה? למה?

תסתכל עלי איתי, סתכל עלי אתה רוצה להיות אוטיסט? זה מה שאתה רוצה...? רוצה חיתול?

עזוב לא צריך, בוא נקנה חיתול, מטרנה ונחזור לפעוטון, אתה תינוק הרי...

תחליט מה אתה רוצה, להיות אוטיסט? אתה רוצה זה מה שאתה רוצה? תגיד לי נעזוב אופניים, נעזוב

כדור נעזוב הכל, שכב לך ככה על הגב כל היום תהיה אוטיסט, אין בעיה

איתי: לא דוד

דודו: אתה רואה? ככה מקסים זאת תשובה, תלחם, תאבק, מבין? אף אחד לא יעשה את זה בשבילנו,

אתה רוצה להיות נורמלי?

איתי: רוצה רוצה להיות רומאלי

דודו: לא רומאלי, נורמלי, מבין? מבין נורמלי רוצה להיות?

איתי: רוצה נורמלי

דודו: אז הנה (סבלני) בוא ננסה תחזיק את הכידון

איתי: רוצה לדשא, דשא ד – שא

דודו: מה דשא עכשיו? תרוויח את המנוחה שלך, תנסה רק תנסה קצת

איתי: א דובי גולגל א דובי גולדל (מתחיל לרקוד)

דודו: די (צועק) תפסיק עם הקולות האלה, בוא בוא לדשא (מתיישבים)

איתי איתי תהיה איתי תסתכל אלי מה מה? מה אתה רוצה להיות? מה? תסתכל עלי, את מי אתה מחקה

עכשיו, הא? את אורי? את יובל? כמו מי אתה רוקד?

איתי: אורי

דודו: וכמו מי אתה רוצה להיות?

איתי: איתי

דודו: כן יופי יופי, תראה כל פעם שאני צועק עליך או מאבד סבלנות או מנער אותך זה ההפסד שלי, אתה  
מבין? ושלי ושלך, כי איזה מן אבא יש לך...כשקשה לך...כשאני לא מצליח להגיע אלייך, כשאני לא מבין

למה אחרי יום כזה מקסים כשהיינו ביחד כל כך הרבה שעות ופתאום אתה מכניס לי פליק ואני צריך לצעוק עליך... לצעוק את כל הכאבים שלי שאני לא מבין מה אתה רוצה, מה אתה רוצה ממני איתי? הא? תדבר, תגיד שאני לא יודע מה יהיה איתך בעתיד, תהיה עצמאי? תגור לבד? תהיה לך עבודה? על להיות סבא וויתרתי, זה בסדר... אבל מה יהיה עליך, ואם אמא ואני לא נהיה פה...

איתי: איפה תהיו?

דודו: אם נהיה בשמיים, תסתדר לבד? תתגעגע אלי? לאמא? תזכור אותנו? או פשוט תמשיך ככה בחיים האלה שלך? החיים שלפעמים אני פשוט לא מצליח לפרוץ לתוכם.. תראה כשאתה מתחיל לנוע פנימה לתוך העולמות האלה שלך שלי אין שם דריסת רגל זה הורס אותי...אתה מבין? יש לך עתיד גדול אתה שומע?

אתה יודע מה לאנס היה אומר לבן שלו לפני הטור דה פראנס?

איתי: לאנס ארמסטרונג?

דודו: כן (זורח)

איתי: אתה רוכב איתו?

דודו: מה פתאום! הוא לא נמצא פה! הוא אמריקני, איתי והוא רוכב מקצועי ואני סתם... טוב לא סתם,,, אבל לא ברמה שלו. בכל מקרה אני לא רוכב עם לאנס, אני רוכב עם יששכר ואורבך ודורון ולירון, אתה מבין שמות ישראלים, לא שם אמריקאי, טוב לא חשוב, בכל מקרה לאנס היה שואל את הבן שלו לפני קטעי ההרים הטיפוסים להרים הגבוהים בטור דה פראנס של האלפים והפירנאים "מה אבא הולך לעשות היום?" והבן שלו, שהיה אז בן שלוש היה אומר: "אבא הולך לגרום להם לסבול בהרים"

איתי: אבא

דודו: מה איתי?

איתי: לך תסבול בהרים

דודו: כן כן בשבת, בשבת אני אסבול בהרים, בוא קח את האופניים שלך, נרכב עד האוטו?

איתי: אני מפחד

דודו: אז תעשה פליק פלאק...סלטה....משהו!

**חטפס**

OK לאנס יא חרא נראה אותך הנה אני מעלה קצב מעלה דופק מעלה את השמן הגדול בעלייה

(דודו מתחיל לרכב מתאמץ יותר ויותר בטיפוס בעלייה עד שהוא מתחיל לבכות ממאמץ)

(מדווש במרץ)

**לאנס: WHAT DO YOU THINK YOU ARE DOING**

**הוא: מה?**

**לאנס: KEEP ON MOVING SHIT**

**הוא: כן כן לאנס כן מה שתגיד**

**לאנס: ARE YOU A RIDER OR A HIPOPOTAMUS MOTHER FUCKER**

**הוא: RIDER RIDER**

לאנס: TALK TO ME PRIVET

הוא: כן...כן

לאנס: ARE YOU FUCKING OR RIDING

הוא: NOT GOOD HA NOT GOOD ENOUGH

לאנס: SHUT THE FUCK UP AND RIDE YOU REFRIGIRATOR SMITRAILOR

SING WITH ME

SINGING: "I DON'T KNOW BUT I HAVE BEEN TOLD"

הוא: שר: אי דונט נו בט איי הב בין טולד

לאנס: CYCLING RIDER MADE OF GOLD

הוא: סייקלינג ריידר מייד אוף

מה? מה? מה אתה רוצה ממני?

תן לצטט אותך ולך מכאן! תן לחיות!

אז ניצחת את הסרטן... ביג דיל! אז הבאת שלושה ילדים מזרע שהוקפא והופשר אחרי חמש שנים ביג דיל!

אז זכית בטור דה פראנס שבע פעמים... ביג דיל, אז מה אתה נכנס לי פתאום לחיים? די תן לחיות תן לרכב, עוזב אותי כבר... דיבוק צא, דיבוק צא

(לאנס נעלם)

(נשימות של עלייה)

**הקטע הבא יעבור לעמוד אחר**

2. ירידה (אופניים)

(לרוכבים אחרים)

OK הנה השמן יורד...נו בואו נראה אתכם עכשיו...המתאבד הם קוראים לי....למה? לעלות את העליות הגדולות זה אומץ?! ולרדת למטה ב-95 קמ"ש זאת התאבדות....מה שאתם בדיוק עושים על האוכף ב-75 קמ"ש אני ב-95! אפשר לחשוב שב-75 קמ"ש בגדי הלייקרה הדקיקים שלכם יהיו מערכת שיכול להחלקה על פני האספלט הטחון, שסף קריסת הקסדה שלכם שונה משלי...שהעצים בפינת העיקול יקבלו אתכם אחרת ממני, מידה של דוגמנית יש לי, תאמינו לי 95/75/95 הירידה אותה ירידה, העיסה אותה עיסה....חדר המיון אותו חדר מיון...הרופא אותו רופא...והאבהות אותה אבהות...תבלו לכם בירידה מלאת החששות והחזקת הכידון שלכם! אני עוזב ברשותכם את הברקסים ובפעם הבאה שאלחץ עליהם זה יהיה הרחק הרחק הרחק למטה יאללה ביי...אח, הירידה של נס הרים (לעצמו). איזה נס כבר יקרה לנו בהרים...הנה אני יורד...(צעקה, הושטת ידיים למעלה, שהופכת לפיהוק לבית חזרה.) 82 קמ"ש תתכופף תתכופף, 86 יאללה קדימה זבל, הנה עוד פנייה אתה לא נוגע בברקס...יפה... קדימה נו יא חרא קדימה...88...90... (לאט לאט לוקח את הידיים לאחור כמו למעוף)

דודו: די אין לי כוח נשבר לי מכל זה מה אני רוצה ממני? אוטיסט זהו מה יש לי כבר להתיש אותו לרדד, לכתוש, לטחון, לאפות, די איזה מין עוגה תצא פה? יש לי את המאפה הזה שקוראים לו איתי! ודי כבר, זה הטעם שלו, מה אני מנסה להפוך אותו לאיזה... פרפה משובח, מה אני רוצה ממנו? ולמה הפסיכיאטרית הזאת היתה צריכה להגיד קווים אוטיסטים, לא יכלה פשוט אוטיסט? במקום להתגושש איתי 12 סיבובים של איגרוף איטי מסורבל שאף אחד לא מנצח אפילו בנקודות, יכלה פשוטו לתת אגרוף אחד מושלם בדמות אוטיסט, הייתי נופל לקרשים ואז פשוט קם אילן: כן?

דודו: כן מתישהו אולי לא בספירה של 10, אבל הייתי קם בסוף... אבל היא? לא! קווים אוטיסטים, מה ההתחכמות הזאת? מה זה אומר לעזאזל? אני מודה שיצאתי משם זיו לקחה את האוטיסט אני את הקווים ככה אני רץ כמו עכבר משוגע במבוך ואפילו אין ריח של גבינה באוויר. אתה יודע מה, אולי זה לא הנורמלי עם הקווים אוטיסטים שחשבתי אולי פשוט אוטיסט עם קצת קווים נורמליים הא?

אילן: זה נראה לך באמת משנה?

דודו: עכשיו... כבר לא!

אילן: אז אולי פשוט תניח לו ותקבל אותו פשוט כמו שהוא?

דודו: ככה? בלי משא ומתן?... בלי הרוגים, פצועים, שבויים

אילן: בלי התחכמויות דודו....

## הצוק

דודו: בוא איתי , בוא תתקרב, אני איתך אל תדאג, בוא, תראה איזה יופי, תראה תראה את הים למטה הנה שחפים, בוא איתי הנה אני מחזיק אותך

איתי: איה

דודו: די עם הקולות האלה , אני איתך , בוא שב לידי, אח, איזה רוח מרגיש? בוא תתקרב אני אחבק אותך (איתי מתיישב בזהירות על יד דודו) זה הבן שלי! (איתי מנסה להתרומם ודודו מחזיק אותו חזק) שב איתי

שב (תופס את איתי בידיים) אח איזה ריח יש לך, והשיער הזה שלך, אתה יודע שהיית תינוק הייתי כל הזמן מריח אותך, את העור שלך, כמו גור כלבים כזה, פעם הלכו מורה חכם ותלמידו במדבר ופתאום הם רואים אשה עומדת לפני צוק וכולה רועדת מפחדת והיא ניגשת אליהם ומבקשת שיעבירו אותה את הצוק, היא מפחדת . אתה מבין איתי? לנזירי זן אסור לדבר עם נשים או לגעת בהן, והמורה הזקן לוקח אותה על

הכתפיים ומעביר אותה את הנקיק ומניח אותה בצד השני , הם ממשיכים ללכת ואחרי שבוע שואל התלמיד הצעיר את המורה, איך מורי רבני העזת להביט באשה ולגעת בה? עונה לו המורה: אני הורדתי אותה אחרי הצוק אתה עדיין סוחר אותה על הכתפיים,

אני לא יכול לסחוב אותך איתך....אתה יודע שאני אוהב אותך, אתה תסלח איתי נכון?

איתי: מה זה? ים איזה צבע? כחול מה הצבע של השמיים? שחור

## בספריית הווידאו

**הוא:** תיקח סרט אחד... אבל סרט כן! לא של תינוקות.

**איתי:** דוד?

**הוא:** כן מתוק בחרת? מה זה? מה אתה מחזיק ביד?

**(איתי מחייך ערמומי)**

**הוא:** איתי יש פה חמישה סרטים! אחד תבחר א... רגע, רגע, מה יש פה?

**(איתי: מחייך, מתחיל להתרגש)**

**הוא:** נו די (בלי עצבים) תראה לי מה יש כאן, רק סרט כן? לא שירים וקלטות של תינוקות ולא

באנגלית...

**(איתי: חיוך, עוד יותר מתרגש, מלווה בקפיצות)**

**הוא:** איתי די לקפוץ, אנחנו בספריית ווידאו, די נו, בוא נראה מה יש כאן? נו תן לראות!

**(איתי מחזיק חזק לא נותן תוך כדי חיוך והתרגשות)**

**הוא:** נו מה יש פה? שירים קטנים

**איתי:** כן... כן... (מוציא בקושי מלים מרוב התרגשות)

**הוא:** אמרתי לך איתתוש, לא לוקחים קלטות של תינוקות, בוא תבחר סרט...

**(איתי מרפה מותר ומוציא לילו וסטיץ')**

**הוא:** די לקחנו את זה כבר לשישי שבת שעבר. מה עם? (מחפש) אחי הדב? ראינו את זה ביחד בבית

קולנוע, זוכר?

**איתי:** לא

**הוא:** מלך האריות! אף פעם לא לקחנו...

**איתי:** לא

**הוא:** "משפחת סופר-על", רוצה?

**איתי:** מה זה סופר-על?

**הוא:** (מתלהב שאיתי לא מתנגד), סופר-על גם אני לא ראיתי

**איתי:** מה זה סופר-על?

**הוא:** זה... אני לא יודע לא ראיתי,.... בטח על משפחה של סופרמנים כאלה

**איתי:** אבל מה זה סופר-על?

**הוא:** סופר-על... גיבור... אני חושב... משפחה של גיבורים

**איתי:** אז... הם עושים פיפי בשירותים!

**הוא:** (עומד מול איתי ומביט בו ובמבט כאילו צולל לתוך איתי ועולמו) כן הוא עושה פיפי בשירותים!

אתה מדהים!

**(כרוז)**

**הוא:** ובמקום השני דודו בן זאב... הנה הוא מתקרב, הוא מטפס, יששכר מוביל בבטחה את הדבוקה המתפוררת לרסיסים במעלה הטורמלה, אחריו דולק בן זאב עם גוף של מאיץ – 94 קילו של שרירים, תשוקה, דבקות במטרה .... ושומן!

**אילן:** שומן?

**הוא:** כן, כן, בכל זאת יש קצת שוששש...אתה מפריע, הם מגיעים לעיקול האחרון של הטורמלה, עוד קיר קטן של 500 מטר לפסגה, יששכר מגביר קצב ודודו הוא...הוא...הוא לא מגיב, הוא בדרכו האמיצה יושב במקום השני, הפער גדל מעט 5....10....15 שניות, יששכר חוצה את הקו ואחריו במקום השני והמופלא: יש שיאמרו "המאיץ העקבי" יש שיאמרו "השמן המתגלגל כנגד כוח הכבידה, יש שיאמרו "אבא של איתי" יש! יש! יש! המקום השני המופלא (**כמנצח**) הוא לא ווינר! הקהל מחבק אותו, הוא לא מנצח! הוא לא לוקח את הקטע! הוא לא עושה זאת באלגנטיות מופלאה! הוא לא נראה כמי שזה קל לו! אבל גבירותי ורבותיי הוא הוא ! הוא גם וגם!

## באוטו בדרך לבריכה

**הוא:** (נוהג) איתי נו די מספיק, אנחנו כבר בבריכה

**היא:** (יושבת מאחור על יד איתי) איתי מספיק כבר מגיעים

**איתי:** מק'דונלדס

**הוא:** איתי אמרתי לך אנחנו מפסיקים עם זה! די זה יקר...הכנו סנדביצ'ים

**היא:** אתה רעב? רצה קצת פיסטוק?

**הוא:** נו די לא באוטו נגיע לבריכה זה עוד רבע שעה זה מטנף את האוטו די נגיע נאכל

**איתי:** אני רוצה נאגט'ס

**הוא:** איתי די נגיע לבריכה ניכנס למים קצת יחד נאכל

**היא:** איתי מספיק לקפוץ תחגור את עצמך ודי מספיק

**הוא:** את יודעת מה?

**היא:** לא החלטנו אז די וזהו...איתי מספיק עוד פעם אתה מתחיל וחוזרים הביתה אין בריכה וזהו (כועסת)

**איתי:** סליחה, סליחה

**הוא:** (מתחיל לאבד סבלנות) נו די איתי מספיק כבר, הנה הנה הבריכה עוד 5 דקות

**איתי:** אני רוצה מקדונלדס (מתעקש)

**הוא:** הנה כבר אני חונה ויוצאים לבריכה

**איתי:** מקדונלדס

**היא:** עוד פעם אחת וחוזרים עכשיו הביתה, אין בריכה אין כלום

**איתי:** סליחה

**היא:** טוב חוזרים

**הוא:** מה חוזרים? זיו הנה הגענו בואי ניכנס למים קצת ואז נרגע...מה מה?

**היא:** אתה שובר לי את המלה, אני נשארת כאן

**הוא:** מה כאן? אנחנו בבריכה את לא באה?

**היא:** אתה לא רואה?

**הוא:** נו באמת, די אין לי כוח לזה. נסענו חצי שעה לבריכה באתי מוקדם מהרכיבה, די נו די...נו בבקשה

בואי ניכנס די יהיה בסדר

**(יוצאים מהאוטו נכנסים לבריכה)**

**הוא:** (בכניסה) זה בסדר אנחנו מגויים (לאיתי) אל תרוץ, רגע רגע, צריך לשים קרם הגנה

**(צועק אחריו) איתי...**

**היא:** אתה רואה?

**הוא:** מה? מה? איתי נו צא מהמים, קרם הגנה ונחזור לבריכה...נו צא...טוב הולכים, חוזרים הביתה

**איתי:** לא לא



**הוא:** אין אתה לא מקשיב לאמא, אתה לא מקשיב לי. די ! מספיק הביתה!

**(נכנסים לאוטו)**

**היא:** אתה רואה?

**הוא:** טוב נו עשיתי טעות OK לא התכוונתי לשבור לך את המלה, נו נוסעים **(לאיתי שהתיישב מאחור)**

תחגור חגורה

**איתי:** בריכה

**הוא:** אין בריכה, אתה לא מקשיב לא לאמא לא לי, אין בריכה, אין כלום, הביתה

**(נוסעים שקט מדליק רדיו)**

**איתי:** סליחה, סליחה

**הוא:** אתה לא מקשיב

**איתי:** אני כן, אני כן, פעם אחרונה... בריכה, בריכה, די סליחה סליחה

**היא:** מה אתה אומר?

**הוא:** נו אם נחזור עכשיו אז הכל לא שווה כלום צריך לעמוד מולו

**איתי:** די סליחה די סליחה, בריכה, סליחה, צ'יפס, סליחה, דובונים, בריכה....**הצילו**....

**(דודו וזיו מביטים אחד בשני)**

## . ירידה (אופניים) התאבדות

### (לרוכבים אחרים)

OK נתראה למטה בתחנת דלק...הנה השמן יורד...נו בואו נראה אתכם עכשיו...המתאבד הם קוראים לי...למה? לעלות את העליות הגדולות זה אומץ?! ולרדת למטה ב-95 קמ"ש זאת התאבדות...מה שאתם בדיוק עושים על האוכף ב-75 קמ"ש אני ב-95 אפשר לחשוב שב-75 קמ"ש בגדי הלייקרה הדקיקים שלכם יהיו מערכת שיכוך להחלקה על פני האספלט הטחון, שסף קריסת הקסדה שלכם שונה משלי...שהעצים בפינת העיקול יקבלו אתכם אחרת ממני, מידה של דוגמנית יש לי, תאמינו לי 95/75/95 הירידה אותה ירידה, העיסה אותה עיסה....חדר המיון אותו חדר מיון...הרופא אותו רופא...והאבהות אותה אבהות...תבלו לכם בירידה מלאת החששות והחזקת הכידון! אני עוזב ברשותכם את הברקסים ובפעם הבאה שאלחץ עליהם זה יהיה הרחק הרחק הרחק למטה יאללה ביי...אח, הירידה של נס הרים (לעצמו). איזה נס כבר יקרה לנו בהרים...הנה אני יורד...**(צעקה, הושטת ידיים למעלה, שהופכת לפיהוק לבית חזרה)**. 82 קמ"ש....תתכופף תתכופף, 8 יאללה, קדימה זבל הנה עוד פניה אתה לא נוגע בברקס, אתה לא נוגע בברקס, ...יפה קדימה נו יא חרא קדימה 88...90 (מתחיל רעידה על האופניים לוקח ידים לאחור כמו ציפור)

## אופניים הכרה

ובמקום השני דודו בן זאב... הנה הוא מתקרב, הוא מטפס, יששכר מוביל בבטחה את הדבוקה המתפוררת לרסיסים במעלה הטורמלה, אחריו דולק בן זאב עם גוף של מאיץ – 94 קילו של שרירים, תשוקה, דבקות במטרה... ושומן?! כן, כן, בכל זאת יש קצת שוששש...אתה מפריע, הם מגיעים לעיקול האחרון של הטורמלה, עוד קיר קטן של 500 מטר לפסגה, יששכר מגביר קצב ודודו הוא...הוא...הוא לא מגיב, הוא בדרכו האמיצה יושב במקום השני, הפער גדל מעט 5....10....15 שניות, יששכר חוצה את הקו ואחריו במקום השני והמופלא: יש שיאמרו "המאיץ העקבי" יש שיאמרו "השמן המתגלגל כנגד כוח הכבידה, יש שיאמרו "אבא של איתי" יש! יש! יש! המקום השני המופלא (כמנצח) הוא לא ווינר! הקהל מחבק אותו, הוא לא מנצח! הוא לא לוקח את הקטע! הוא לא עושה זאת באלגנטיות מופלאה! הוא לא נראה כמי שזה קל לו! אבל גבירותי ורבותיי הוא הוא! הוא גם וגם!, הוא אבא של איתי...

## גינה ציבורית / ריקוד השמיים

תראה איזה יופי איתי  
אתה מצליח לראות?  
כל הנדנדות פנויות  
הקרוסלה? חופשית לגמריי  
המגלשה? אין נפש חיה  
אין תורים אין ילדים  
אין ילדים אין פיגועים  
בוא איתי תי הכל שלנו  
תיזהר רק כשאתה רץ חמוד קצת חשוב שלא תדרוך על קקי של כלבים. אתה רואה אפילו אין כלבים  
טוב ככה זה...שתיים בבוקר אפילו מאוחר בשביל להוציא את הכלב  
בוא איתי הנה הירח  
בוא נרוץ אליו  
מי ראשון  
תחרות  
נרוץ  
ירח  
הנה ענן  
בוא נקפוץ עליו  
והנה עוד אחד ועוד אחד ים של עננים  
הירח הוא לא באמת רחוק  
עוד קפיצה קטנה ואנחנו שם  
**(צעד קטן לאיתי?)**  
**(צעד גדול למחזה)**  
ירח! ירח! אל תפחד  
אל תברח זה אנחנו: דודו ואיתי  
אתה לא לבד  
אנחנו פה איתך  
באנו לבקר  
אל תתחבא מאחורי ענן  
אנחנו רואים אותך  
ירח עגול שכמוך  
דוב'לה אחד

תן יד

איתי איתי

הנה סולם של כוכבים

בוא ניקח את הסולם

ונעלה

ירח אנחנו באייייים

(מעיר את איתי)

איתי תקום! תקום! לא ישנים פה על הספסל זה רק להומלסים לנו יש בית

שכן: שקט שם

(הוא צועק): נו אז שלוש בבוקר אי אפשר כבר לבלות עם הילד?